



תכנית לימודים

קורס צילום לילדים ונוער

יום ראשון

הגילוי של הצילום הידני (מעבירים את הכפתור מאוטומט למניואל) איך אפשר ליצור את הצילום שאני רוצה? מתחילים לראות את האור

טכניקה: הכרות עם כפתורי המצלמה ועם מד האור שלושת הכלים לשליטה באור - צמצם-מהירות-איזו

יום שני

לראות את העולם דרך פריימים, מה כדאי להכניס לפריים, ולא פחות חשוב - מה משאירים מחוץ לו? איך אפשר ליצור הרמוניה, איך אפשר לשבור אותה? סוגים שונים של קומפוזיציות, התייחסות לאור, לצל ולצבע

טכניקה: קומפוזיציה וחיתוכים, אור, צל וטקסטורה

יום שלישי

איך משפיעים על מבטו של הצופה? מה ימשוך את תשומת לבנו? איך מבליטים אובייקט אחד ומטשטשים את כל השאר? בצילומי אובייקט, צילומי טבע וצילומי אנשים

טכניקה: עומק שדה - משחקים של פוקוס

יום רביעי

לצלם תנועה, ולראות את מה שהעין שלנו לא יכולה - הקפאה של רגע אחד בזמן!

טכניקה: מריחה והקפאה - שליטה והבנת המשמעות של מהירות התריס

יום חמישי

טיפול בתמונות והוצאת המקסימום מכל פריים - חיתוכים, קונטרסט ואפקטים

טכניקה: עיבוד תמונה בסיסי