



וידאו - מתקדם

הקורס מיועד לבוגרי יסודות וידאו, או בעלי רקע בצילום ובעריכה בוידאו

תכנית הקורס

דוקומנטרי (תיעודי) אישי

1. מבוא לקולנוע תיעודי, הרצאה וצפיה בדוגמאות. הדגמה: צילום ראיון, זווית, גדלים, סגנונות, תחקיר וחשיבות איסוף הויז'ואלס
2. הצגת תחקיר והכנה להפקה (פרה-פרודקשן) הכוונה לצילומים
3. **העשרה:** ביקור באולפן סאונד, הכרות עם עריכת סאונד מתקדמת ושבוע צילומים עצמאי
4. הגשה ראשונה: ראפקאט
5. הגשה סופית: פיינלקאט, סיכום הפרק התיעודי

צילום מוצר בוידאו

1. מבוא והדגמה: הכרות עם אמצעי תאורה לצילום מוצר, תנועה ואקססוריז, טיים לפס ואפקטים
2. עבודה מעשית: צילום מוצר
3. עריכה ראשונה: ראפקאט. כולל עריכת סאונד
4. עריכה סופית: פיינלקאט - מוצר סופי

וידאו ארט

1. מבוא לוידאו ארט, ככלי לביטוי אישי, לשימושים מסחריים: אירועים, חתונות ואופנה
2. נושא אישי, פיתוח והכנה להפקה, עריכה לוידאו ארט
3. **העשרה:** סטוריטלינג בוידאו - שיעור חוויתי מעשי
4. עריכה ראשונה: ראפקאט וידאו ארט
5. עריכה סופית: פיינלקאט - סרטון וידאו ארט, סיכום הפרק

**במהלך הפרק יש אפשרות לשת"פ עם סטודנטים לצילום אופנה שלומדים בקורסי סטודיו, לצילום וידאו לאופנה.

סרטי תדמית

1. מבוא לתדמית ופרסום, מה מטרת הלקוח? איזו בעיה אנו באים לפתור? הכנה להפקה עלילתית קבוצתית
 2. ביקור במחסני ציוד מקצועי, הכרות עם מצלמות חדישות וציוד תאורה
 3. פרזנטציה לסרט תדמית, הגשת סינופסיס, רפרנסים, תסריט צילומים, לו"ז והכנה להפקה.
- הרצאה: הכרות עם עולם הרחפנים
4. הפקה עלילתית משותפת - סצינה מבווימת בסטודיו, כולל תאורה, סאונד, בימוי שחקנים, הקמת סט וניהול צוות גדול
 5. עריכה ראשונית: הגשת ראפקאט סרטי תדמית
 6. עריכה סופית: פיינאקאט סרטי תדמית ללקוח. סיכום הקורס

**ליסודות - שליטה ידנית מלאה במצלמת הסטילס
למתקדם - רקע צילום ועריכת וידאו.**

הציוד הנדרש:

מצלמת DSLR או מירורלס עם יכולות וידאו

תוכנת עריכה (פרימייר) על מחשב נייד אישי

פילטרים ND לצילומי חוץ

מומלץ חצובה עם ראש וידאו

זכאות לקבלת תעודה*

Video Photography (Mirrorless or Dslr)

***נוכחות של 90% מהשיעורים, הגשת תרגילים ופרוייקט גמר.**

עלות 6800 ש"ח

למסלול המלא: עלות: 9,700 ₪

(הרשמה בנפרד: יסודות - 3,400 ₪ מקצועי - 6,800 ₪)

