



צילום מתקדם

יישום טכניקה ושפה צילומית באמצעות תחומי צילום שונים

צילום מתקדם. Personal תרגול הטכניקה והשפה צילומית באמצעות תחומי צילום שונים: צילום רחוב, צילום תיעודי-עיתונאי, צילום טבע ומאקרו וצילום אובייקט אומנותי. פרווייקט Personal- הצילום ככלי להבעה אישית. (סה"כ 12 מפגשים)

תכנית לימודים:

- 1. שיטות למדידת אור ושימוש בעזרי תאורה**
שיטות מתקדמות למדידת אור וחשיפה. שימוש בעזרי תאורה באור קיים- מרכז (דיפיוזר) וסוגים שונים של מחזירי אור (רפלקטורים).
- 2. יציאה לצילומים**
עבודה בלוקיישן ושימוש בעזרי תאורה.
- 3. מאקרו וטבע**
מפגש עם הצלם נדב בגים והפרוייקט Wonderland.
- 4. יציאה לצילומים (מוקדם בבוקר)**
- 5. צילום רחוב**
מסורות שונות בהיסטוריה של צילום רחוב וצילום תיעודי- הרגע המכריע, צילום חטף, צילום פרשני מול צילום מתעד, צילום "מתבונן מהצד" או צילום מעורב ואינטראקציה עם מצולמים ברחוב.
- 6. יציאה לצילומי רחוב**
- 7. צילום תיעודי עיתונאי (מפגש עם צלם אורח)**
תפקידו של הצלם כמתעד, תפקידה של הפרשנות, יצירה של סיפור תיעודי מצולם.



8. צילום תיעודי-עיתונאי- סדרה צילומית
בנייה של סדרה צילומית- רעיון, תחקיר, ביצוע ובחירת התמונות הסופיות.

9. ביטוי אישי בצילום
הצילום ככלי להבעת עמדה אישית והיכרות עם צלמים שהשתמשו בצילום בכדי להאיר זווית אישית- מהעולם הפנימי הנפשי ועד הפוליטי.

10. מפגש עם עבודותיו של צלם אורח והגשת רעיונות לפרויקט אישי

11. סדנא מעשית - צילום אובייקט אמנותי

12. הגשת פרויקט סיום.

13.

60 שעות לימוד אקדמאיות (מתוכן 25 שעות תרגול ביציאות שטח).

ציוד נדרש:

מצלמה בעלת עדשות מתחלפות:
Mirrorless או DSLR
חצובה

תנאי קבלה:

בוגרי קורס יסודות הצילום בסטודיו גברא
או ראיון אישי

עלות: 2,800 ₪

קורס צילום מתקדם הוא הפרק השני בלימודי שנה א' Available Light וניתן להירשם אליו בנפרד.